

ПРИЛОЖНА НОСТАЛГИЯ

ЗА ПРОЕКТА

Приложна носталгия е проект за организиране на съвместна експозиция на двама фотографа – един от Република Сърбия и един от България - като председател на Съвета на ЕС.

Ще бъде осигурена възможност един сръбски фотограф да снима в София места, хора и събития, които му напомнят за Белград и обратното - автор от България ще посети Белград със същата цел. Двамата автори бъдат представени с по 20 свои фотографии в експозиция, която ще се представи в Белград и София.

Основната идея на проекта **Приложна носталгия** е да насърчи културния обмен между двете страни, ценностите на европейската интеграция и сътрудничество между Сърбия и страната-членка на ЕС. Проектът води началото си от 2007 година и досега има реализации съвместно с Португалия, Франция, Чешката република, Швеция, Испания, Белгия, Унгария, Полша, Литва, Нидерландия, Словашката република, Малта и Естония. Повече информация – на сайта www.appliednostalgia.com

ОРГАНИЗАТОРИ

Министерството на европейската интеграция на Р Сърбия е основен координатор на проекта, а за реализацията на българската му част са ангажирани **Посолството на Р България в Белград и Държавният културен институт към министъра на външните работи.**

ПЛАН ЗА РЕАЛИЗАЦИЯТА

- **Селектиране на авторите**– Сръбският професионален фотограф **Драган Куюнджич** и звеното по комуникации на Министерството за европейска интеграция на Р Сърбия ще изберат по един фотограф от двете страни. Изборът става чрез кореспонденция с фотографски асоциации в България, преглед на профили в социални медии и професионални платформи, предложения от страна на Посолството на Р България и Държавния културен институт. Критерий за избора на участника ще са портфолиото, опит и получени отличия.
- Избраните фотографии ще посочат времето на своя престой в съответната столица – за предпочитане през период с добра метеорологична прогноза. **Министерството на европейската интеграция на Сърбия ще сключи с тях договор за покриване на пътните им разходи, престой и възнаграждение.**
- След завършване на посещението авторите **ще представят своите 80 фотографии на Комуникационното звено** на Министерството на европейската интеграция, което ще подбере по 20 от автор за експозицията.
- **Подготовката на експонатите** в размер 70x100 см., **осигуряването на подходящо публично пространство и организацията на изложбата** – в т.ч. 200 бр. каталози, постер, и др. е ангажимент на организаторите.

СЪДЕЙСТВИЕ В ПРОЦЕСА НА СЕЛЕКЦИЯ

- Държавният културен институт към министъра на външните работи и Посолството на Р България в Белград ще представят на организаторите български кандидатури за участие в проекта.
- За целта – до 26 февруари 2018 г. очакваме Ваши предложения – представяне на фотограф, портфолио и описание на получени отличия.
- **Адрес:**
Държавен културен институт - София 1113, ул. "Александър Жендов" 2, тел. +359 2 807 6430,
e-mail: culturalinstitute@mfa.government.bg
www.culture-mfa.bg